



муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Школа № 29 имени начальника Управления пожарной охраны УВД Самарской области Карпова А.К.» городского округа Самара

443110, г. Самара, ул. Радонежская, 2А, телефон (факс) 334-87-66,
e-mail: school29@bk.ru, сайт школы: 29-school.ru

«Рассмотрено»
на заседании МО
протокол № 1 от
21 августа 2020 года
Руководитель МО
УУУ
Штрак Б.А.

«Согласовано»
заместитель
директора по УВР
М.Н.
Широнина Е.Л.

«УЧРЕЖДЕНИЕ
имени Карла Маркса
г. Самара
Санкт-Петербургский государственный
университет им. П.Ф.Лесгафта

«Атврждаю»
директор МБОУ Школа №29
г.о. Самара
приказ № 274-од
от 23 августа 2020 г.
И.М. Атапина
«23» августа 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по внеурочной деятельности **ДУШИ ПРЕКРАСНЫЕ ПОРЫВЫ**

Класс 2-4

Учитель Пащенко К.С, Штрак В.А., Николаева А.Г., Деркач С.В., Куряева О.А.,
Николаева Е.А., Юнушева Е.В.

Самара, 2020

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования, признающего приоритетной духовно-нравственное развитие и воспитание для школьника – будущего гражданина своей страны, любящего свой народ, язык и культуру и уважающего традиции и культуру других народов. В ней учитываются основные идеи и положения Программы развития и формирования универсальных учебных действий для общего образования. Программа внеурочной деятельности детализирует и раскрывает содержание федерального государственного образовательного стандарта II поколения, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения литературного чтения, которые определены стандартом. Программа адресована учащимся 2-4 классов общеобразовательной средней школы. Данная программа рассчитана на 3 года реализации. В программе предусмотрено развитие всех основных видов деятельности обучающихся, программа имеет особенности, обусловленные предметным содержанием системы начального образования и психологическими особенностями учащихся. Данная программа опирается на такой учебный предмет как литературное чтение. Предмет «Литературное чтение», в свою очередь, входит в область «Филологические дисциплины», является одним из основных предметов общего школьного курса, что подробно отражено в программе.

Главная отличительная особенность программы заключается в том, что изучение литературного чтения как эстетического и национально-исторического явления и создание собственных поэтических текстов рассматривается не столько как цель преподавания, сколько как средство развития личности.

Предпосылками к разработке данной программы послужили следующие противоречия, выявленные в ходе предметного анкетирования учащихся 2-4 классов в конце учебного года:

1. Между необходимостью принятия школьниками национальных духовных традиций и культурного опыта народа и несформированностью потребности в приобщении к культурным ценностям.
2. Между потребностью учащихся к самовыражению и успешной социализации в обществе и невладением ими знаниями и приёмами положительного самовыражения.
3. Между желанием учеников совершенствоваться в литературном творчестве и отсутствием целенаправленной работы в этом направлении.

После анализа выявленных противоречий была сформулирована проблема, с которой столкнулись учащиеся, имеющие потребность реализовать себя в литературном творчестве. Это проблема эстетического развития подростков с позиции системно-деятельностного подхода и в соответствии с требованиями ФГОС второго поколения.

Основная цель внеурочной деятельности, как в целом и литературного образования, состоит в становлении духовного мира человека, создании условий для формирования внутренней потребности личности в непрерывном совершенствовании, в реализации и развитии своих творческих способностей. При этом ученик овладевает мастерством читателя, свободной и яркой собственной речью. Помимо основной цели создания данной внеурочной деятельности выделить еще несколько дополнительных целей:

1. формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;
2. развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;
3. постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;
4. поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
5. овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;
6. овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);
7. использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.

Главная идея программы внеурочной деятельности «Души прекрасные порывы» – изучение поэтического наследия разных авторов с целью выявления отличительных или сходных черт между стихотворными произведениями, сохранения литературных традиций и др. Одним из признаков правильного понимания текста является выразительность чтения учащимися. Именно формированию навыков выразительного чтения способствует изучение литературы в 2-4 классах. В программу включен перечень необходимых видов работ по развитию речи, в частности, такие как создание собственных стихотворений, а также предложен перечень поэтических текстов для заучивания наизусть или выразительного чтения перед аудиторией.

Основные задачи внеурочной деятельности «Души прекрасные порывы»

- 1) выявить талантливых детей, занимающихся литературным творчеством и предоставить им возможности для развития творческих способностей;
- 2) повысить интерес учащихся к литературе и русскому языку посредством приобщения к культурному наследию народа и творческих встреч с поэтами и писателями;
- 3) предоставить возможность детям, занимающимся литературным творчеством, обмениваться опытом со своими сверстниками и педагогами;
- 4) развивать ИКТ – компетентность: умение пользоваться компьютерными программами, разрабатывать мультимедийные продукты.

Достижению целей и задач программы внеурочной деятельности будет способствовать использование элементов современных образовательных технологий:

1. Активные методы обучения
- 2.Игровые технологии
- 3.Исследовательская технология обучения
- 4.Технология развития критического мышления на уроках русского языка и литературы
- 5.Метод проектов
- 6.Технология мастерских на уроках русского языка и литературы
- 7.Технологии уровневой дифференциации
8. Информационно-коммуникационные технологии
- 9.Здоровьесберегающие технологии.

Курс программы внеурочной деятельности для 2-4 класса представлен следующими разделами:

1. Поэзия есть жизнь.
2. Все о стихотворении.

Предполагаемые результаты работы внеурочной деятельности

Результаты работы представлены в Требованиях к уровню подготовки учащихся по предмету «Литературное чтение». Они содержат следующие компоненты: получить возможность научиться/научится – перечень необходимых для усвоения каждым учащимся знаний; уметь – перечень конкретных умений и навыков по литературе, основных видов речевой деятельности; выделена также группа знаний и умений, востребованных в практической деятельности ученика и его повседневной жизни.

Система оценивания	достижений	учащихся
Система оценивания касается предметных, метапредметных и личностных достижений		ученика.

1) Предметные достижения оцениваются с помощью выпуска литературных газет. При анализе предметных результатов необходимо руководствоваться принципом обучения через деятельность. Процесс анализа предполагает ответы на вопросы: «Что сможет сделать ученик, успешно освоивший материал?», «На какие вопросы он сможет ответить?», «Какие задачи сможет решать ученик?».

2) При определении метапредметных результатов целесообразно выделить те результаты, которые можно проанализировать. Это прежде всего сформированность у учащихся таких областей культуры, как проектная, исследовательская, коммуникативная. Проектная деятельность направлена на приобретение опыта создания и реализации учебных проектов. Исследовательская деятельность включает в себя общеучебную культуру и культуру работы с информацией. Коммуникативные навыки предполагают владение всеми видами речевой деятельности.

3) Личностные достижения учащихся рекомендуется оценивать по системе «зачёт»/«незачёт», при подведении итогов по разделам лично учителем.

Итоги работы

1. создание газеты;
2. чтение наизусть поэтических текстов;
3. взаимоконтроль;
4. самоконтроль;
5. участие в школьных творческих конкурсах.
6. выставки

Методы

1. Наблюдение за увлечением учащихся, за общественной жизнью школы, города, страны;
2. Анкетирование с целью выявления интересов и потребностей учащихся и коррекции тематического планирования внеурочной деятельности и содержания отдельных занятий;
3. Анализ полученных сведений и беседа на каждом занятии.

Формы работы

1. Индивидуальная работа
2. Проекты,

3. Групповые занятия,

4. Исследования,

5. Конкурсы,

6. Презентации

7. Выставки.

Принципы, положенные в основу работы

Личностно ориентированные принципы: принцип адаптивности; принцип развития; принцип комфортности.

Культурно ориентированные принципы: принцип картины мира; принцип целостности содержания образования; принцип систематичности; принцип смыслового отношения к миру; принцип ориентированной функции знаний; принцип опоры на культуру как мировоззрение и как культурный стереотип.

Деятельностно - ориентированные принципы: принцип обучения деятельности; принцип управляемого перехода от деятельности в учебной ситуации к деятельности в жизненной ситуации; принцип перехода от совместной учебно-познавательной деятельности к самостоятельной деятельности учащегося (зона ближайшего развития); принцип опоры на процессы спонтанного развития; принцип формирования потребности в творчестве и умений творчества.

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и в соответствии с Учебным планом МБОУ Школа № 29 имени начальника Управления пожарной охраны по Самарской области Карпова А.К. внеурочная деятельность «Души прекрасные порывы» ведётся в 2-4-х классах. Общее количество уроков в неделю составляет 1 ч. (34 учебных недели в год).

Достижение этой цели предполагает:

1. Чтение и изучение выдающихся произведений отечественной и мировой литературы;

2. Формирование у школьников знаний и умений, обеспечивающих самостоятельное освоение художественных ценностей;

3. Формирование представлений о русской литературе как о социокультурном феномене, занимающем специфическое место в жизни нации и человечества;

4. Развитие художественно-творческих способностей, воображения, эстетического чувства школьников, воспитание их эмоциональной и интеллектуальной отзывчивости при восприятии художественных произведений;

5. Развитие навыков грамотного и свободного владения литературной речью.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программного материала внеурочной деятельности «Души прекрасные порывы»

Личностные:

- § положительное отношение к познавательной деятельности;
- § желание приобретать новые знания, умения;
- § освоение новых видов деятельности;
- § участие в творческом процессе;
- § осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества.

Предметные:

- § готовность использовать знания предметных областей в творческой созидающей деятельности

Метапредметные

§ Владение всеми видами речевой деятельности

Регулятивные УУД:

- § умение планировать свою деятельность через совершение необходимых действий и операций;
- § умение ставить цели и реализовать намеченное;
- § умение вносить необходимые корректизы;
- § умение адекватно оценивать свои достижения (самооценка).

Познавательные УУД:

- § готовность осознавать познавательную задачу;
- § умение выполнять учебно-познавательные действия в материальной и умственной форме;
- § умение осуществлять операции анализа, синтеза, сравнения;
- § умение делать обобщения, выводы.

Коммуникативные УУД:

- § умение участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения;
- § умение формулировать собственные мысли и слушать высказывания других;
- § умение высказывать и обосновывать собственную точку зрения;
- § умение работать в группах (определение цели и функций участников группы)

Требования к уровню подготовки учащихся после завершения работы внеурочной деятельности

Результаты обучения

Результаты внеурочной деятельности «Души прекрасные порывы» представлены в Требованиях к уровню подготовки учащихся, которые содержат следующие компоненты: поучить возможность научиться/научится – перечень необходимых для усвоения каждым учащимся знаний; уметь – перечень конкретных умений и навыков по русскому языку, основных видов речевой деятельности; выделена также группа знаний и умений, востребованных в практической деятельности ученика и его повседневной жизни.

В результате освоения программы внеурочной деятельности «Души прекрасные порывы» ученик научится следующему:

- узнает авторов и содержание изученных произведений;
- узнает основные теоретико-литературные понятия: фольклор, устное народное творчество, жанры фольклора; постоянные эпитеты, гипербола, сравнение (развитие представлений); лирика как жанр литературы (развитие представлений); стихотворная речь и стихотворные размеры (начальные представления); метафора, звукопись и аллитерация; юмор; портрет, пейзаж (развитие представлений); лирический герой.

Учащиеся получат возможность научиться следующему:

- анализировать лирическое произведение;
- отличать стихотворение от прозы, используя сведения о стихосложении (ритм, рифма, строфа);
- видеть связь между различными видами искусства и использовать их сопоставление, например, при обращении к иллюстрации, созданной к конкретному произведению;
- определять тему и идею лирического произведения, находить художественные средства, используемые в произведении автором;
- прослеживать изменение настроения (интонации) в стихотворении;
- воспринимать многозначность слов в поэтическом художественном тексте, определять их роль в произведении;
- различать особенности построения и языка произведений (лирических стихотворений);
- ориентироваться в незнакомой книге (автор, аннотация, оглавление, предисловие, послесловие);
- выразительно читать поэтический текст, учитывая его жанровое своеобразие (стихотворение, баллада);
- подготовить выразительное чтение лирического стихотворения наизусть с последующим анализом;
- сочинять небольшие лирические произведения;
- создавать газеты как форму отчетности работы.

Содержание программы

I. Введение

II. Поэзия есть жизнь Стихи о природе. Страницы русской классики.

«Чародейкою Зимою, околдован лес стоит.....» Прослушивание стихов о зиме и иллюстрирование.

«Бороться и искать, найти и не сдаваться!» Былины, повести, рассказы о мужестве.

Просмотр и анализ фильма «Равняемся на героев ровесников»

Конкурс иллюстрированных стихов «Родину-мать учись защищать»

Подбор и разучивание стихов, создание видеоролика посвященных Международному женскому дню.

Поговорим о наших мамах: « О самых прекрасных на свете...!»

Демонстрация видеороликов « День радости и красоты»

Подготовка и проведение литературного конкурса чтецов

« Весна, весна, и все ей рады!»

Ирония и юмор в поэтическом произведении

Проект «Роль музыки и живописи в создании поэтических произведений»

Зашита проекта «Роль музыки и живописи в создании поэтических произведений»

«Они прославили наш край» произведения поэтов и писателей о Самаре

« Каким ты был мой ровесник, в годы Великой Отечественной войны» знакомство и пионерами-героями.

Создание коллажа «Наше счастливое детство»

III. Все о стихотворении Путешествие в страну Литературию.

Стихи о школе и детях «Здравствуй, осень золотая, школа солнцем залитая».

Конкурс стихов о школе, выставка и стихотворения собственного сочинения.

Создание газеты о школе и учителях. Разучивание стихотворений, посвященных Дню учителя.

«Поэзия и мы». Для чего людям нужны стихи.

Главное в стихотворении – тема и идея. Чтение стихотворений на свободную тему.

Образы вокруг нас. Игра «Что на что похоже?»

Беседа « Поэтом можешь ты не быть.....» Сочинение стихотворений на свободную тему. Конкурс стихов собственного сочинения.

Разучивание стихов , составление поздравления в стихотворной форме, выпуск стенгазеты ко дню Матери.

Создание проекта « Новый год в разных странах» Традиции и обычаи.

Подготовка к конкурсу чтецов. Поиск стихотворений.

Разучивание. Конкурс на лучшего чтеца в классе.

Конкурс чтецов в начальной школе «Зимы, прекрасные мгновения»

Создание коллажа «Наше счастливое детство»

IV. Подведение итогов. Итоговое занятие.

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ внеурочной деятельности «ДУШИ ПРЕКРАСНЫЕ ПОРЫВЫ»

2 класс

№ п/п	Тема занятия	Кол- во часов
1	Вводное занятие . Путешествие в страну Литературию.	1
2	Стихи о школе и детях «Здравствуй, осень золотая, школа солнцем залитая».	1
3	Конкурс стихов о школе, выставка и стихотворения собственного сочинения.	1
4,5	Создание газеты о школе и учителях. Разучивание стихотворений, посвященных Дню учителя.	2
6	«Поэзия и мы». Для чего людям нужны стихи.	1
7	Главное в стихотворении – тема и идея. Чтение стихотворений на свободную тему.	1
8	Образы вокруг нас. Игра «Что на что похоже?»	1
9,10	Беседа « Поэтом можешь ты не быть.....» Сочинение стихотворений на свободную тему. Конкурс стихов собственного сочинения.	2
11,12	Разучивание стихов , составление поздравления в стихотворной форме, выпуск стенгазеты ко дню Матери.	2
13	Создание проекта « Новый год в разных странах» Традиции и обычаи.	1
14	Подготовка к конкурсу чтецов. Поиск стихотворений.	1
15	Разучивание. Конкурс на лучшего чтеца в классе.	1
16	Конкурс чтецов в начальной школе «Зимы, прекрасные	1

	мгновения»	
17	Стихи о природе. Страницы русской классики.	1
18	«Чародейкою Зимою, околдован лес стоит.....» Прослушивание стихов о зиме и иллюстрирование.	1
19	«Бороться и искать, найти и не сдаваться!» Былины, повести, рассказы о мужестве.	1
20,21	Просмотр и анализ фильма «Равняемся на героев ровесников»	2
22	Конкурс иллюстрированных стихов «Родину-мать учись защищать»	1
23	Подбор и разучивание стихов, создание видеоролика посвященных Международному женскому дню.	1
24	Поговорим о наших мамах: « О самых прекрасных на свете...!»	1
25	Демонстрация видеороликов « День радости и красоты»	1
26,27	Подготовка и проведение литературного конкурса чтецов « Весна, весна, и все ей рады!»	2
28	Ирония и юмор в поэтическом произведении	1
29	Проект «Роль музыки и живописи в создании поэтических произведений»	1
30	Зашита проекта «Роль музыки и живописи в создании поэтических произведений»	1
31	«Они прославили наш край» произведения поэтов и писателей о Самаре	1
32	« Каким ты был мой ровесник, в годы Великой Отечественной войны» знакомство и пионерами-героями.	1
33	Создание коллажа «Наше счастливое детство»	1
34	Итоговое занятие	1

3 класс

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
1	Вводное занятие	1
2	Стихи о школе и детях «Здравствуй, осень золотая, школа солнцем залитая»	1
3	Конкурс стихов о школе, выставка и стихотворения собственного сочинения.	1
4,5	Создание газеты о школе и учителях. Разучивание стихотворений, посвященных Дню учителя.	2
6	«Поэзия и мы». Что такое поэзия.	1
7	Главное в стихотворении – тема и идея. Как связать предложения и образы в стихотворении.	1
8	Образы вокруг нас. Сопоставление произведений разных	1

	авторов на одну и ту же тему.	
9,10	Беседа «Поэтом можешь ты не быть...». Сочинение стихотворений на свободную тему. Конкурс стихов собственного сочинения.	2
11,12	Разучивание стихов, составление поздравления в стихотворной форме, выпуск стенгазеты ко Дню матери.	2
13	Создание проекта «Новый год в разных странах». Обычаи и традиции.	1
14	Подготовка к конкурсу чтецов. Поиск стихотворений.	1
15	Разучивание. Конкурс на лучшего чтеца в классе.	1
16	Конкурс чтецов «Зимы прекрасные мгновенья» в начальной школе.	1
17	Стихи о природе. Картины русской природы в произведениях русских поэтов.	1
18	«Чародейкою Зимою околдован лес стоит...» Стихи о зиме А. Пушкин, Ф. Тютчев, Н. Некрасов, А. Фет. Сравнительный анализ.	1
19	«Бороться и искать, найти и не сдаваться!» Былины, повести, рассказы о мужестве.	1
20, 21	Просмотр и анализ мультипликационного фильма «Сказка о военной тайне».	2
22	Конкурс иллюстрированных стихов «Родину-мать учись защищать»	1
23	Подбор и разучивание стихов, создание видеоролика, посвященных Международному женскому дню.	1
24	Поговорим о наших мамах: «О самых прекрасных на свете!..»	1
25	Демонстрация ролика «День радости и красоты».	1
26,27	Подготовка и проведение литературного конкурса чтецов «Весна, весна, и все ей рады!»	2
28	Ирония и юмор в поэтическом произведении.	1
29	Проект «Роль музыки и живописи в создании поэтических произведений»	1
30	Защита проекта «Роль музыки и живописи в создании поэтических произведений»	1
31	«Они прославили наш край» (произведения поэтов и писателей о Самаре)	1
32	«Каким ты был, мой ровесник, в годы ВОВ» (просмотр фильма о детях войны).	1
33	Создание коллажа «Наше счастливое детство!»	1
34	Итоговое занятие.	1

4 класс

№	Тема занятия	Кол-
---	--------------	------

п/п		во часов
1	Вводное занятие. Литературный калейдоскоп.	1
2	Стихи о школе и детях. «Здравствуй осень золотая, школа солнцем залитая!»	1
3	Конкурс стихов о школе, выставка и стихотворения собственного сочинения.	1
4,5	Создание газеты о школе и учителях, разучивание стихотворений посвященных Дню учителя.	2
6	Поэзия и мы. Что такое поэзия? Лингвистический анализ стихотворения С.Есенина.	1
7	Главное в стихотворении – тема и идея. Рифма, способы и типы рифмовки.	1
8	Образы вокруг нас. Стили речи. Художественный стиль, смешение стилей.	1
9,10	Беседа « Поэтом можешь ты не быть...» Сочинение стихотворений на свободную тему. Конкурс стихов.	2
11,12	Разучивание стихов, составление поздравления в стихотворной форме, выпуск стенгазеты ко Дню Матери.	2
13	Создание проекта «Новый год в разных странах». Обычаи и традиции празднования.	1
14	Подготовка к конкурсу чтецов. Поиск стихотворения.	1
15	Разучивание, конкурс на лучшего чтеца в классе.	1
16	Конкурс «Зимы прекрасные мгновенья». Конкурс чтецов начальной школе.	1
17	Стихи о природе. Красота родного края «Природа кудесница».	1
18	«Чародейкою Зимою околдован лес стоит...» Ф. Тютчев. Лингвистический анализ стихотворения. Форма, содержание, художественное своеобразие.	1
19	«Бороться и искать, найти и не сдаваться!» Былины, повести, рассказы о мужестве.	1
20,21	Просмотр и анализ фильма «Они сражались за родину».	2
22	Конкурс иллюстрированных стихов «Родину –мать учись защищать!»	1
23	Подбор и разучивание стихов, создание видеороликов к Международному женскому дню.	1
24	Поговорим о наших мамах «О самых прекрасных на свете.....».	1
25	Демонстрация видеороликов «День радости и красоты».	1
26,27	Подготовка и проведение литературного конкурса «Весна, весна, и все ей рады!»	2
28	Иронии и юмор в поэтическом произведении.	1
29	Проект «Роль музыки и живописи в создании поэтических произведений».	1

30	Защита проекта «Роль музыки и живописи в создании поэтических произведений».	1
31	«Они прославили наш край» (Произведения поэтов и писателей о Самаре).	1
32	«Каким ты был наш ровесник, в годы Великой Отечественной войны». (Создание книги «Дети –войны»)	1
33	Создание коллажа « Наше счастливое детство».	1
34	Итоговое занятие.	1

ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОСНАЩЕНИЯ

Список литературы для учителя

1. В. И. Анисимов. Поэзия правды и мечты. – М.: Художественная литература, 1988
2. Каплан И. Е. Анализ произведений русской классики. – М.: Художественная литература, 1995
- 3 . Карсалова Е. В. "Стихи живые сами говорят... ". – М.: Просвещение, 2002
4. Лянцман О. Я. Здесь живет поэзия. – Волгоград: Учитель, 2009
4. Е. Эткинд. Разговор о стихах. – М.: Просвещение, 2008

Список использованной литературы для учащихся.

1. Читаем, думаем, спорим... Дидактические материалы по литературе. – М. Дрофа,
2. Никитина Е. И.. Русская речь. Развитие речи. – М. Дрофа, 2011
3. Т. В. Матвеева. От звука до текста. – М. Дрофа, 2011