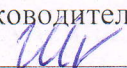
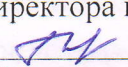




муниципальное бюджетное общеобразовательное
учреждение «Школа № 29 имени начальника Управления
пожарной охраны УВД Самарской области Карпова А.К.»
городского округа Самара

443110, г. Самара, ул. Радонежская, 2А, телефон (факс) 334-87-66,
e-mail: school29@bk.ru, сайт школы: 29-school.ru

«Рассмотрено»
на заседании МО
протокол № 1 от
21 августа 2020 года
Руководитель МО

Штрак В.А.

«Согласовано»
заместитель
директора по УВР

Широнина Е.Л.

«Утверждаю»
директор МБОУ Школа №29
г.о. Самара
приказ № -од
от 21 августа 2020г.
И.М. Атапина
«21» августа 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по внеурочной деятельности
ДУШИ ПРЕКРАСНЫЕ ПОРЫВЫ

Класс 2-4

Учитель Пашенко К.С., Штрак В.А., Николаева А.Г., Деркач С.В., Куряева О.А.,
Николаева Е.А., Юнушева Е.В.

Самара, 2020

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования, признающего приоритетной духовно-нравственное развитие и воспитание для школьника – будущего гражданина своей страны, любящего свой народ, язык и культуру и уважающего традиции и культуру других народов. В ней учитываются основные идеи и положения Программы развития и формирования универсальных учебных действий для общего образования. Программа внеурочной деятельности детализирует и раскрывает содержание федерального государственного образовательного стандарта II поколения, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения литературного чтения, которые определены стандартом. Программа адресована учащимся 2-4 классов общеобразовательной средней школы. Данная программа рассчитана на 3 года реализации. В программе предусмотрено развитие всех основных видов деятельности обучающихся, программа имеет особенности, обусловленные предметным содержанием системы начального образования и психологическими особенностями учащихся. Данная программа опирается на такой учебный предмет как литературное чтение. Предмет «Литературное чтение», в свою очередь, входит в область «Филологические дисциплины», является одним из основных предметов общего школьного курса, что подробно отражено в программе.

Главная отличительная особенность программы заключается в том, что изучение литературного чтения как эстетического и национально-исторического явления и создание собственных поэтических текстов рассматривается не столько как цель преподавания, сколько как средство развития личности.

Предпосылками к разработке данной программы послужили следующие противоречия, выявленные в ходе предметного анкетирования учащихся 2-4 классов в конце учебного года:

1. Между необходимостью принятия школьниками национальных духовных традиций и культурного опыта народа и несформированностью потребности в приобщении к культурным ценностям.
2. Между потребностью учащихся к самовыражению и успешной социализации в обществе и невладением ими знаниями и приёмами положительного самовыражения.
3. Между желанием учеников совершенствоваться в литературном творчестве и отсутствием целенаправленной работы в этом направлении.

После анализа выявленных противоречий была сформулирована проблема, с которой столкнулись учащиеся, имеющие потребность реализовать себя в литературном творчестве. Это проблема эстетического развития подростков с позиции системно-деятельностного подхода и в соответствии с требованиями ФГОС второго поколения.

Основная цель внеурочной деятельности, как в целом и литературного образования, состоит в становлении духовного мира человека, создании условий для формирования внутренней потребности личности в непрерывном совершенствовании, в реализации и развитии своих творческих способностей. При этом ученик овладевает мастерством читателя, свободной и яркой собственной речью. Помимо основной цели создания данной внеурочной деятельности выделить еще несколько дополнительных целей:

1. формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;
2. развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;
3. постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;
4. поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
5. овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;
6. овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);
7. использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.

Главная идея программы внеурочной деятельности «Души прекрасные порывы» – изучение поэтического наследия разных авторов с целью выявления отличительных или сходных черт между стихотворными произведениями, сохранения литературных традиций и др. Одним из признаков правильного понимания текста является выразительность чтения учащимися. Именно формированию навыков выразительного чтения способствует изучение литературы в 2-4 классах. В программу включен перечень необходимых видов работ по развитию речи, в частности, такие как создание собственных стихотворений, а также предложен перечень поэтических текстов для заучивания наизусть или выразительного чтения перед аудиторией.

Основные задачи внеурочной деятельности «Души прекрасные порывы»

- 1) выявить талантливых детей, занимающихся литературным творчеством и предоставить им возможности для развития творческих способностей;
- 2) повысить интерес учащихся к литературе и русскому языку посредством приобщения к культурному наследию народа и творческих встреч с поэтами и писателями;
- 3) предоставить возможность детям, занимающимся литературным творчеством, обмениваться опытом со своими сверстниками и педагогами;
- 4) развивать ИКТ – компетентность: умение пользоваться компьютерными программами, разрабатывать мультимедийные продукты.

Достижению целей и задач программы внеурочной деятельности будет способствовать использование элементов современных образовательных технологий:

1. Активные методы обучения
2. Игровые технологии
3. Исследовательская технология обучения
4. Технология развития критического мышления на уроках русского языка и литературы
5. Метод проектов
6. Технология мастерских на уроках русского языка и литературы
7. Технологии уровневой дифференциации
8. Информационно-коммуникационные технологии
9. Здоровьесберегающие технологии.

Курс программы внеурочной деятельности для 2-4 класса представлен следующими разделами:

1. Поэзия есть жизнь.
2. Все о стихотворении.

Предполагаемые результаты работы внеурочной деятельности

Результаты работы представлены в Требованиях к уровню подготовки учащихся по предмету «Литературное чтение». Они содержат следующие компоненты: получить возможность научиться/научится – перечень необходимых для усвоения каждым учащимся знаний; уметь – перечень конкретных умений и навыков по литературе, основных видов речевой деятельности; выделена также группа знаний и умений, востребованных в практической деятельности ученика и его повседневной жизни.

Система оценивания достижений учащихся
Система оценивания касается предметных, метапредметных и личностных достижений ученика.

- 1) Предметные достижения оцениваются с помощью выпуска литературных газет. При анализе предметных результатов необходимо руководствоваться принципом обучения через деятельность. Процесс анализа предполагает ответы на вопросы: «Что сможет сделать ученик, успешно освоивший материал?», «На какие вопросы он сможет ответить?», «Какие задачи сможет решать ученик?».
- 2) При определении метапредметных результатов целесообразно выделить те результаты, которые можно проанализировать. Это прежде всего сформированность у учащихся таких областей культуры, как проектная, исследовательская, коммуникативная. Проектная деятельность направлена на приобретение опыта создания и реализации учебных проектов. Исследовательская деятельность включает в себя общеучебную культуру и культуру работы с информацией. Коммуникативные навыки предполагают владение всеми видами речевой деятельности.
- 3) Личностные достижения учащихся рекомендуется оценивать по системе «зачёт»/»незачёт», при подведении итогов по разделам лично учителем.

Итоги работы

1. создание газеты;
2. чтение наизусть поэтических текстов;
3. взаимоконтроль;
4. самоконтроль;
5. участие в школьных творческих конкурсах.
6. выставки

Методы

1. Наблюдение за увлечением учащихся, за общественной жизнью школы, города, страны;
2. Анкетирование с целью выявления интересов и потребностей учащихся и коррекции тематического планирования внеурочной деятельности и содержания отдельных занятий;
3. Анализ полученных сведений и беседа на каждом занятии.

Формы работы

1. Индивидуальная работа
2. Проекты,

3. Групповые занятия,
4. Исследования,
5. Конкурсы,
6. Презентации
7. Выставки.

Принципы, положенные в основу работы

Личностно ориентированные принципы: принцип адаптивности; принцип развития; принцип комфортности.

Культурно ориентированные принципы: принцип картины мира; принцип целостности содержания образования; принцип систематичности; принцип смыслового отношения к миру; принцип ориентировочной функции знаний; принцип опоры на культуру как мировоззрение и как культурный стереотип.

Деятельностно - ориентированные принципы: принцип обучения деятельности; принцип управляемого перехода от деятельности в учебной ситуации к деятельности в жизненной ситуации; принцип перехода от совместной учебно-познавательной деятельности к самостоятельной деятельности учащегося (зона ближайшего развития); принцип опоры на процессы спонтанного развития; принцип формирования потребности в творчестве и умений творчества.

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и в соответствии с Учебным планом МБОУ Школа № 29 имени начальника Управления пожарной охраны по Самарской области Карпова А.К. внеурочная деятельность «Души прекрасные порывы» ведётся в 2-4-х классах. Общее количество уроков в неделю составляет 1 ч. (34 учебных недели в год).

Достижение этой цели предполагает:

1. Чтение и изучение выдающихся произведений отечественной и мировой литературы;
2. Формирование у школьников знаний и умений, обеспечивающих самостоятельное освоение художественных ценностей;
3. Формирование представлений о русской литературе как о социокультурном феномене, занимающем специфическое место в жизни нации и человечества;
4. Развитие художественно-творческих способностей, воображения, эстетического чувства школьников, воспитание их эмоциональной и интеллектуальной отзывчивости при восприятии художественных произведений;

5. Развитие навыков грамотного и свободного владения литературной речью.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программного материала внеурочной деятельности «Души прекрасные порывы»

Личностные:

- § положительное отношение к познавательной деятельности;
- § желание приобретать новые знания, умения;
- § освоение новых видов деятельности;
- § участие в творческом процессе;
- § осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества.

Предметные:

- § готовность использовать знания предметных областей в творческой созидательной деятельности

Метапредметные

- § Владение всеми видами речевой деятельности

Регулятивные УУД:

- § умение планировать свою деятельность через совершение необходимых действий и операций;
- § умение ставить цели и реализовать намеченное;
- § умение вносить необходимые коррективы;
- § умение адекватно оценивать свои достижения (самооценка).

Познавательные УУД:

- § готовность осознавать познавательную задачу;
- § умение выполнять учебно-познавательные действия в материальной и умственной форме;
- § умение осуществлять операции анализа, синтеза, сравнения;
- § умение делать обобщения, выводы.

Коммуникативные УУД:

- § умение участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения;
- § умение формулировать собственные мысли и слушать высказывания других;
- § умение высказывать и обосновывать собственную точку зрения;
- § умение работать в группах (определение цели и функций участников группы)

Требования к уровню подготовки учащихся после завершения работы внеурочной деятельности

Результаты обучения

Результаты внеурочной деятельности «Души прекрасные порывы» представлены в Требованиях к уровню подготовки учащихся, которые содержат следующие компоненты: поучить возможность научиться/научится – перечень необходимых для усвоения каждым учащимся знаний; уметь – перечень конкретных умений и навыков по русскому языку, основных видов речевой деятельности; выделена также группа знаний и умений, востребованных в практической деятельности ученика и его повседневной жизни.

В результате освоения программы внеурочной деятельности «Души прекрасные порывы» ученик научится следующему:

- узнает авторов и содержание изученных произведений;
- узнает основные теоретико-литературные понятия: фольклор, устное народное творчество, жанры фольклора; постоянные эпитеты, гипербола, сравнение (развитие представлений); лирика как жанр литературы (развитие представлений); стихотворная речь и стихотворные размеры (начальные представления); метафора, звукопись и аллитерация; юмор; портрет, пейзаж (развитие представлений); лирический герой.

Учащиеся получат возможность научиться следующему:

- анализировать лирическое произведение;
- отличать стихотворение от прозы, используя сведения о стихосложении (ритм, рифма, строфа);
- видеть связь между различными видами искусства и использовать их сопоставление, например, при обращении к иллюстрации, созданной к конкретному произведению;
- определять тему и идею лирического произведения, находить художественные средства, используемые в произведении автором;
- прослеживать изменение настроения (интонации) в стихотворении;
- воспринимать многозначность слов в поэтическом художественном тексте, определять их роль в произведении;
- различать особенности построения и языка произведений (лирических стихотворений);
- ориентироваться в незнакомой книге (автор, аннотация, оглавление, предисловие, послесловие);
- выразительно читать поэтический текст, учитывая его жанровое своеобразие (стихотворение, баллада);
- подготовить выразительное чтение лирического стихотворения наизусть с последующим анализом;
- сочинять небольшие лирические произведения;
- создавать газеты как форму отчетности работы.

Содержание программы

I. Введение

II. Поэзия есть жизнь Стихи о природе. Страницы русской классики.

«Чародейкою Зимою, околдован лес стоит.....» Прослушивание стихов о зиме и иллюстрирование.

«Бороться и искать, найти и не сдаваться!» Былины, повести, рассказы о мужестве.

Просмотр и анализ фильма «Равняемся на героев ровесников»

Конкурс иллюстрированных стихов «Родину-мать учись защищать»

Подбор и разучивание стихов, создание видеоролика посвященных Международному женскому дню.

Поговорим о наших мамах: « О самых прекрасных на свете...!»

Демонстрация видеороликов « День радости и красоты»

Подготовка и проведение литературного конкурса чтецов

« Весна, весна, и все ей рады!»

Ирония и юмор в поэтическом произведении

Проект «Роль музыки и живописи в создании поэтических произведений»

Защита проекта «Роль музыки и живописи в создании поэтических произведений»

«Они прославили наш край» произведения поэтов и писателей о Самаре

« Каким ты был мой ровесник, в годы Великой Отечественной войны» знакомство и пионерами-героями.

Создание коллажа «Наше счастливое детство»

III. Все о стихотворении Путешествие в страну Литературию.

Стихи о школе и детях «Здравствуй, осень золотая, школа солнцем залитая».

Конкурс стихов о школе, фотовыставка и стихотворения собственного сочинения.

Создание газеты о школе и учителях. Разучивание стихотворений, посвященных Дню учителя.

«Поэзия и мы». Для чего людям нужны стихи.

Главное в стихотворении – тема и идея. Чтение стихотворений на свободную тему.

Образы вокруг нас. Игра «Что на что похоже?»

Беседа « Поэтом можешь ты не быть.....» Сочинение стихотворений на свободную тему. Конкурс стихов собственного сочинения.

Разучивание стихов , составление поздравления в стихотворной форме, выпуск стенгазеты ко дню Матери.

Создание проекта « Новый год в разных странах» Традиции и обычаи.

Подготовка к конкурсу чтецов. Поиск стихотворений.

Разучивание. Конкурс на лучшего чтеца в классе.

Конкурс чтецов в начальной школе «Зимы, прекрасные мгновения»

Создание коллажа «Наше счастливое детство»

IV. Подведение итогов. Итоговое занятие.

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
внеурочной деятельности
«ДУШИ ПРЕКРАСНЫЕ ПОРЫВЫ»

2 класс

№ п/п	Тема занятия	Кол- во часов
1	Вводное занятие . Путешествие в страну Литературию.	1
2	Стихи о школе и детях «Здравствуй, осень золотая, школа солнцем залитая».	1
3	Конкурс стихов о школе, фотовыставка и стихотворения собственного сочинения.	1
4.5	Создание газеты о школе и учителях. Разучивание стихотворений, посвященных Дню учителя.	2
6	«Поэзия и мы». Для чего людям нужны стихи.	1
7	Главное в стихотворении – тема и идея. Чтение стихотворений на свободную тему.	1
8	Образы вокруг нас. Игра «Что на что похоже?»	1
9,10	Беседа « Поэтом можешь ты не быть.....» Сочинение стихотворений на свободную тему. Конкурс стихов собственного сочинения.	2
11,12	Разучивание стихов , составление поздравления в стихотворной форме, выпуск стенгазеты ко дню Матери.	2
13	Создание проекта « Новый год в разных странах» Традиции и обычаи.	1
14	Подготовка к конкурсу чтецов. Поиск стихотворений.	1
15	Разучивание. Конкурс на лучшего чтеца в классе.	1
16	Конкурс чтецов в начальной школе «Зимы, прекрасные	1

	мгновения»	
17	Стихи о природе. Страницы русской классики.	1
18	«Чародейкою Зимою, околдован лес стоит.....» Прослушивание стихов о зиме и иллюстрирование.	1
19	«Бороться и искать, найти и не сдаваться!» Былины, повести, рассказы о мужестве.	1
20,21	Просмотр и анализ фильма «Равняемся на героев ровесников»	2
22	Конкурс иллюстрированных стихов «Родину-мать учись защищать»	1
23	Подбор и разучивание стихов, создание видеоролика посвященных Международному женскому дню.	1
24	Поговорим о наших мамах: « О самых прекрасных на свете...!»	1
25	Демонстрация видеороликов « День радости и красоты»	1
26,27	Подготовка и проведение литературного конкурса чтецов « Весна, весна, и все ей рады!»	2
28	Ирония и юмор в поэтическом произведении	1
29	Проект «Роль музыки и живописи в создании поэтических произведений»	1
30	Защита проекта «Роль музыки и живописи в создании поэтических произведений»	1
31	«Они прославили наш край» произведения поэтов и писателей о Самаре	1
32	« Каким ты был мой ровесник, в годы Великой Отечественной войны» знакомство и пионерами-героями.	1
33	Создание коллажа «Наше счастливое детство»	1
34	Итоговое занятие	1

3 класс

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
1	Вводное занятие	1
2	Стихи о школе и детях «Здравствуй, осень золотая, школа солнцем залитая»	1
3	Конкурс стихов о школе, фотовыставка и стихотворения собственного сочинения.	1
4,5	Создание газеты о школе и учителях. Разучивание стихотворений, посвященных Дню учителя.	2
6	«Поэзия и мы». Что такое поэзия.	1
7	Главное в стихотворении – тема и идея. Как связать предложения и образы в стихотворении.	1
8	Образы вокруг нас. Сопоставление произведений разных	1

	авторов на одну и ту же тему.	
9,10	Беседа «Поэтом можешь ты не быть...». Сочинение стихотворений на свободную тему. Конкурс стихов собственного сочинения.	2
11,12	Разучивание стихов, составление поздравления в стихотворной форме, выпуск стенгазеты ко Дню матери.	2
13	Создание проекта «Новый год в разных странах». Обычаи и традиции.	1
14	Подготовка к конкурсу чтецов. Поиск стихотворений.	1
15	Разучивание. Конкурс на лучшего чтеца в классе.	1
16	Конкурс чтецов «Зимы прекрасные мгновенья» в начальной школе.	1
17	Стихи о природе. Картины русской природы в произведениях русских поэтов.	1
18	«Чародейкою зимою околдован лес стоит...» Стихи о зиме А. Пушкин, Ф. Тютчев, Н. Некрасов, А. Фет. Сравнительный анализ.	1
19	«Бороться и искать, найти и не сдаваться!» Былины, повести, рассказы о мужестве.	1
20, 21	Просмотр и анализ мультипликационного фильма «Сказка о военной тайне».	2
22	Конкурс иллюстрированных стихов «Родину-мать учись защищать»	1
23	Подбор и разучивание стихов, создание видеоролика, посвященных Международному женскому дню.	1
24	Поговорим о наших мамах: «О самых прекрасных на свете!..»	1
25	Демонстрация ролика «День радости и красоты».	1
26,27	Подготовка и проведение литературного конкурса чтецов «Весна, весна, и все ей рады!»	2
28	Ирония и юмор в поэтическом произведении.	1
29	Проект «Роль музыки и живописи в создании поэтических произведений»	1
30	Защита проекта «Роль музыки и живописи в создании поэтических произведений»	1
31	«Они прославили наш край» (произведения поэтов и писателей о Самаре)	1
32	«Каким ты был, мой ровесник, в годы ВОВ» (просмотр фильма о детях войны).	1
33	Создание коллажа «Наше счастливое детство!»	1
34	Итоговое занятие.	1

4 класс

№	Тема занятия	Кол-
---	--------------	------

п/п		во часов
1	Вводное занятие. Литературный калейдоскоп.	1
2	Стихи о школе и детях. «Здравствуй осень золотая, школа солнцем залитая!»	1
3	Конкурс стихов о школе, фотовыставка и стихотворения собственного сочинения.	1
4,5	Создание газеты о школе и учителях, разучивание стихотворений посвященных Дню учителя.	2
6	Поэзия и мы. Что такое поэзия? Лингвистический анализ стихотворения С.Есенина.	1
7	Главное в стихотворении – тема и идея. Рифма, способы и типы рифмовки.	1
8	Образы вокруг нас. Стили речи. Художественный стиль, смешение стилей.	1
9,10	Беседа «Поэтом можешь ты не быть...» Сочинение стихотворений на свободную тему. Конкурс стихов.	2
11,12	Разучивание стихов, составление поздравления в стихотворной форме, выпуск стенгазеты ко Дню Матери.	2
13	Создание проекта «Новый год в разных странах». Обычаи и традиции празднования.	1
14	Подготовка к конкурсу чтецов. Поиск стихотворения.	1
15	Разучивание, конкурс на лучшего чтеца в классе.	1
16	Конкурс «Зимы прекрасные мгновенья». Конкурс чтецов начальной школе.	1
17	Стихи о природе. Красота родного края «Природа кудесница».	1
18	«Чародейкою зимою околдован лес стоит...» Ф. Тютчев. Лингвистический анализ стихотворения. Форма, содержание, художественное своеобразие.	1
19	«Бороться и искать, найти и не сдаваться!» Былины, повести, рассказы о мужестве.	1
20,21	Просмотр и анализ фильма «Они сражались за родину».	2
22	Конкурс иллюстрированных стихов «Родину –мать учись защищать!»	1
23	Подбор и разучивание стихов, создание видеороликов к Международному женскому дню.	1
24	Поговорим о наших мамах «О самых прекрасных на свете.....».	1
25	Демонстрация видеороликов «День радости и красоты».	1
26,27	Подготовка и проведение литературного конкурса «Весна, весна, и все ей рады!»	2
28	Иронии и юмор в поэтическом произведении.	1
29	Проект «Роль музыки и живописи в создании поэтических произведений».	1

30	Защита проекта «Роль музыки и живописи в создании поэтических произведений».	1
31	«Они прославили наш край» (Произведения поэтов и писателей о Самаре).	1
32	«Каким ты был наш ровесник, в годы Великой Отечественной войны». (Создание книги «Дети –войны»)	1
33	Создание коллажа « Наше счастливое детство».	1
34	Итоговое занятие.	1

ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОСНАЩЕНИЯ

Список литературы для учителя

1. В. И. Анисимов. Поэзия правды и мечты. – М.: Художественная литература, 1988
2. Каплан И. Е. Анализ произведений русской классики. – М.: Художественная литература, 1995
3. Карсалова Е. В. "Стихи живые сами говорят...". – М.: Просвещение, 2002
4. Лянцман О. Я. Здесь живет поэзия. – Волгоград: Учитель, 2009
4. Е. Эткинд. Разговор о стихах. – М.: Просвещение, 2008

Список использованной литературы для учащихся.

1. Читаем, думаем, спорим... Дидактические материалы по литературе. – М. Дрофа,
2. Никитина Е. И.. Русская речь. Развитие речи. – М. Дрофа, 2011
3. Т. В. Матвеева. От звука до текста. – М. Дрофа, 2011